

POČETNA PROVJERA

Obrazovni ishodi, rješenja, bodovanje

Obrazovni ishodi koji se vrednuju u provjeri

Na temelju Kurikuluma za nastavni predmet Hrvatski jezik za osnovne škole (Zagreb, 2019.) u *Početnoj provjeri* provjeravaju se sljedeći ishodi:

OŠ HJ A.6.3.

Učenik čita tekst, uspoređuje podatke prema važnosti i objašnjava značenje teksta.

Razrada ishoda:

Učenik izdvaja važne podatke iz čitanoga teksta.

OŠ HJ A.6.5.

Učenik oblikuje tekst i primjenjuje jezična znanja o promjenjivim vrstama riječi na oglednim i čestim primjerima.

Razrada ishoda:

Učenik prepoznaje osobne, posvojne, povratno-posvojnu, povratnu, pokazne i upitne zamjenice.

Učenik upotrebljava u govoru i pismu glagolske oblike za izricanje vremena.

Učenik upotrebljava u govoru i pismu glagolski pridjev trpni; glavne i redne brojeve.

Učenik upotrebljava u govoru i pismu glagolske oblike za izricanje vremena i načina.

Učenik provodi (i, gdje je potrebno, bilježi) glasovne promjene u riječima.

OŠ HJ A.6.6.

Učenik uočava jezičnu raznolikost hrvatskoga jezika kroz hrvatsku povijest.

Razrada ishoda:

Učenik se upoznaje s pojmovima trojezičnosti (staroslavenski, starohrvatski i latinski) i tropismenosti (glagoljica, hrvatska cirilica / bosančica, latinica) kroz hrvatsku povijest.

Učenik se upoznaje sa spomenicima hrvatske srednjovjekovne pismenosti i Prvotiskom.

Rješenja i bodovanje zadataka

SKUPINA C

1. 2 boda

a) 1 bod

Čekala je iskrenu i pravu ljubav.

› **Bodovanje:** Točno zaokruženi odgovori donosi jedan bod.

b) 1 bod

Srce ima svoje razloge koje razum ne poznaje. (Blaise Pascal)

› **Bodovanje:** Točno riješen zadatak donosi jedan bod.

2. 5 bodova

Princeza je znala je da mora slijediti (*svoje*) svoje srce.

(*Tko*) Koga je princeza odabrala?

Iskrenu je ljubav pronašla u (*onaj*) onom(e) pjesniku.

Odmah je (*sebe*) sebi priznala da se zaljubila.

Mnogi su se čudili zbog (*njezina*) njezine odluke.

› **Bodovanje:** Svaki točni oblik zamjenice donosi jedan bod. U zadnjemu primjeru ne priznaje se oblik *njene*.

3. 6 bodova

osobna zamjenica	posvojna zamjenica	povratna zamjenica	povratno- posvojna zamjenica	pokazna zamjenica	upitna zamjenica
tobom	njihovi	ebi	svome	to	što

› **Bodovanje:** Svaka točno određena vrsta zamjenice donosi jedan bod.

4. 4 boda

Dvorjani su šaptali među **sobom**.

Princeza **im** je brzo odgovorila.

U **vašim** je očima problem!

Uvjeravam **vas** da je ta ruža divno plava.

› **Bodovanje:** Svaki točno određeni padež donosi jedan bod.

instrumental
dativ
lokativ
akuzativ

5. 1 bod

a) Prvi prosac bio je jako bogat trgovac.

› **Bodovanje:** Točno riješen zadatak donosi jedan bod.

6. 5 bodova

riječ	vrsta riječi
drugoga	broj
jutra	imenica
joj	zamjenica
ubere	glagol
bijelu	pridjev

› **Bodovanje:** Svaka točno imenovana vrsta riječi donosi jedan bod.

7. 3 boda

Princeza primi ružu i bez oklijevanja reče: „Ah, plava ruža **napokon!**”

veznik

usklik

prilog

› **Bodovanje:** Svaka točno određena nepromjenjiva vrsta riječi donosi jedan bod.

8. 2 boda

a) Princeza **je** u vrtu **srela** pjesnika.

svršeni

b) Svi **su** **pričali** o princezinoj udaji.

nesvršeni

› **Bodovanje:** Svaki točno određeni glagolski vid donosi jedan bod.

9. 3 boda

a) Sva su nastojanja prosaca bila **osuđena** na neuspjeh.

b) Obećanje **dano** ocu željela je ispuniti.

c) Bijela je ruža **odnesena** princezi.

› **Bodovanje:** Svaki točno podcrtani glagolski pridjev trpni donosi jedan bod.

10. 3 boda

a) Car (*prenijeti*) **je prenio** kćeri svoju želju.

b) Prosci (*dati*) **su dali** poklon princezi.

c) Princeza (*ne voljeti*) **nije voljela** prosce.

› **Bodovanje:** Svaki točno napisani perfekt donosi jedan bod.

11. 4 boda

Stari kineski car **bijaše** jako star.

IMPERFEKT

Dodoše tri prosca.

AORIST

Otac je **bijaše** **nagovarao**.

PLUSKVAMPERFEKT

Princeza **traži** plavu ružu.

PREZENT

› **Bodovanje:** Svaki točno određeni glagolski oblik donosi jedan bod.

12. 2 boda

Dok **bude šetala**, **ugledat će** pjesnika.

futur II.

futur I.

› **Bodovanje:** Svaki točno imenovani glagolski oblik donosi jedan bod.

13. 1 bod

Što bude tražila, to će i pronaći.

› **Bodovanje:** Točno preoblikovana rečenica donosi jedan bod.

14. 3 boda

Mladi **bi** je pjesnik **učinio** sretnom.

Često **bi** stari kralj **bio razmišljao** o kćeri.

Upoznajmo pravu ljubav!

IMPERATIV

KONDITIONAL I.

KONDITIONAL II.

› **Bodovanje:** Svaki točno određeni glagolski način donosi jedan bod.

15. 2 boda

niječna: Stari car nije sretan.

upitna: Je li stari car sretan?

› **Bodovanje:** Svaka točno preoblikovana rečenica donosi jedan bod. Ne priznaje se kao točan odgovor rečenica na kraju koje nije stavljen odgovarajući pravopisni znak (upitnik, točka).

16. 3 boda

a) Pred očima mu je bilo milijun zvjezdica.

b) Sutra ću sve naučiti.

c) Bit će to najljepša ruža.

› **Bodovanje:** Svaka točno ispravljena pogreška donosi jedan bod.

17. 1 bod

ime spomenika: *Bašćanska ploča*

› **Bodovanje:** Točno imenovan spomenik hrvatske pismenosti donosi jedan bod.

PRIJEDLOG OCJENJIVANJA

BODOVI	POSTOTCI	OCJENA
50 – 45	100 % – 90 %	5
44 – 38	89 – 75 %	4
37 – 31	74 – 60 %	3
30 – 25	59 – 50 %	2
24 – 0	49 – 0 %	1

GLASOVI, NAGLASCI, GLASOVNE PROMJENE

Obrazovni ishodi, rješenja, bodovanje

Obrazovni ishodi koji se vrednuju u provjeri

Na temelju Kurikuluma za nastavni predmet Hrvatski jezik za osnovne škole (Zagreb, 2019.) u provjeri *Glasovi, naglasci, glasovne promjene* provjeravaju se sljedeći ishodi:

OŠ HJ A.7.3.

Učenik čita tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta.

Razrada ishoda

Učenik razlikuje slične podatke u čitanome tekstu.

OŠ HJ A.7.5.

Učenik oblikuje tekst i primjenjuje znanja o sintaktičkom ustrojstvu rečenice na oglednim i čestim primjerima.

Razrada ishoda

Učenik razlikuje ulogu samoglasnika i suglasnika u hrvatskome standardnom jeziku.

Učenik imenuje i razlikuje jezične jedinice.

Učenik imenuje naglaske u hrvatskome standardnom jeziku.

Učenik uočava razlikovnu ulogu naglasaka na oglednim i čestim primjerima.

Učenik razlikuje glasovne promjene: sibilizacija, palatalizacija, jotacija, nepostojani a.

Učenik provodi (i, gdje je potrebno, bilježi) glasovne promjene u riječima.

Rješenja i bodovanje zadataka

SKUPINA C

1. 3 boda

a) 1 bod

prijateljstvu

b) 1 bod

Bolje je prijatelje čuvati nego stvarati.

c) 1 bod

U lošim vremenima poznaju se dobri prijatelji.

› **Bodovanje:** Svako točno rješenje donosi jedan bod.

2. 2 boda



› **Bodovanje:** Svaka točno imenovana jezična jedinica donosi jedan bod.

3. 3 boda

prijatelj – **trosložna**

dugo – **dvosložna**

zdrav – **jednosložna**

› **Bodovanje:** Svaka točno određena riječ s obzirom na broj slogova donosi jedan bod.

4. 2 boda

– riječ sa suglasničkim *r*: **prijatelja**

– riječ sa slogotvornim *r*: **drži**

› **Bodovanje:** Točno naveden jedan primjer riječi sa suglasničkim i slogotvornim *r* donosi jedan bod.

5. 1 bod

b) Prijatelji su krad-
ljivci vremena.

› **Bodovanje:** Točno riješen zadatak donosi jedan bod.

6. 4 boda

grād – **dugosilazni**

grādovi – **kratkosilazni**

gràdić – **kratkouzlazni**

gráđiti – **dugouzlazni**

› **Bodovanje:** Točno imenovan naglasak donosi jedan bod.

7. 2 boda

U dvo-ra-ni za tje-les-ni **za-gr-li-o** je **dje-voj-či-cu**.

› **Bodovanje:** Točno označen naglašeni slog donosi jedan bod.

8. 4 boda

a) Svi su mirno saslušali (*ravnateljica*, pridjev) **ravnateljčinu** odluku.

b) Svi smo nekad bili (*djeca*, umanjenica) **dječica**.

c) Nikad od nje nisam čula (*luda*, komparativ) **luđu** ideju.

d) S vremenom će postati (*odgovoran*, ženski rod) **odgovorna** osoba.

› **Bodovanje:** Svaka točno uvrštena riječ donosi jedan bod.

9. 4 boda

a) Palatalizacija je zamjena glasova **k, g i h** ispred **e**
glasovima **c, z, s**.

N

b) Stapanjem glasova **k i c** s glasom **j** dobivamo
jotacijom glas **č** ($k + j = \text{č}$; $c + j = \text{č}$).

I

c) Sibilizacija je zamjena glasova **k, g i h** ispred **i**
glasovima **c, z, s**.

I

d) U genitivu množine imenice *daska* dolazi do glasovne
promjene nepostojani **a**.

I

› **Bodovanje:** Svaki točno zaokruženi odgovor donosi jedan bod.

10. 4 boda

- a) Ti svima **pomažeš** (*pomagati*).
 b) Proglašeni su **pobjednici** (*pobjednik*).
 c) **Učeniče** (*učenik*), baš si marljiv!
 d) Družio se s mnogo **djevojaka** (*djevojka*).

iotacija
sibilarizacija
palatalizacija
nepostojani a

› **Bodovanje:** Točno imenovana glasovna promjena donosi jedan bod.

11. 1 bod

- c) Moj klub natječe se u prvoj **lizi**.

› **Bodovanje:** Točno riješen zadatak donosi jedan bod.

12. 1 bod

- d) nepostojani a i palatalizacija

› **Bodovanje:** Točno riješen zadatak donosi jedan bod.

13. 4 boda

- a) Na našim je cestama mnogo **uvezenih** automobila.
 b) Javila je **Jadranski** da stiže.
 c) Sav je dug **plaćen**.
 d) Bio je sav **crven** od njezina pogleda.

› **Bodovanje:** Točno podcrtan pravilni oblik donosi jedan bod.

14. 4 boda

Danas mnogi vršnjaci teško **pronadžu** pravoga prijatelja. Često se međusobno nadmeću **bahatošću**, stoga s vremenom to postaje sve veći problem. Djevojčice često zanemaruju **prijateljicine** savjete pa dolazi do svađe. Zbog donesenih odluka znaju zažaliti i **dječaki**.

› **Bodovanje:** Svaki točno zaokruženi nepravilni oblik donosi jedan bod.

PRIJEDLOG OCJENJIVANJA

BODOVI	POSTOTCI	OCJENA
38 – 35	100 % – 90 %	5
34 – 29	89 – 75 %	4
28 – 23	74 – 60 %	3
22 – 19	59 – 50 %	2
18 – 0	49 – 0 %	1

SLUŽBA RIJEČI U REČENICI

Obrazovni ishodi, rješenja, bodovanje

Obrazovni ishodi koji se vrednuju u provjeri

Na temelju Kurikuluma za nastavni predmet Hrvatski jezik za osnovne škole (Zagreb, 2019.) u *Služba riječi u rečenici* provjeravaju se sljedeći ishodi:

OŠ HJ A.7.3.

Učenik čita tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta.

Razrada ishoda

Učenik razlikuje slične podatke u čitanome tekstu.

OŠ HJ A.7.5.

Učenik oblikuje tekst i primjenjuje znanja o sintaktičkom ustrojstvu rečenice na oglednim i čestim primjerima.

Razrada ishoda

Učenik objašnjava sintaktičko ustrojstvo rečenice na oglednim i čestim primjerima.

Učenik uočava i imenuje imenski i glagolski predikat u oglednim i čestim primjerima.

Učenik uočava i imenuje izravni i neizravni objekt u oglednim i čestim primjerima.

Učenik uočava i imenuje priložne oznake vremena, mjesta, načina i uzroka u oglednim i čestim primjerima.

Učenik uočava i imenuje imenički i pridjevni atribut u oglednim i čestim primjerima.

Učenik uočava apoziciju u oglednim i čestim primjerima.

Učenik razlikuje značenje i službu padeža u rečenici.

Rješenja i bodovanje zadatka

SKUPINA C

1. 4 boda

Sve ptice mogu letjeti.

Neke ptice kote žive ptice.

Ptici i čovjeku zajedničko je da su kralježnjaci.

Perje je ptici bitno za preživljavanje.

› **Bodovanje:** Svaki točno zaokruženi odgovor donosi jedan bod.

N
N
T
T

2. 4 boda

Ptice posvuda žive.

glagolski predikat

Ptice su životinje.

Imenski predikat

› **Bodovanje:** Svaki točno podcrtani predikat donosi jedan bod i točno određena vrsta donosi jedan bod.

3. 3 boda

Ptice nesu jaja.

Najveća jaja nese noj.

Ona su dugačka gotovo 18 cm.

› **Bodovanje:** Svaki točno podcrtani subjekt donosi jedan bod.

4. 3 boda

izravni objekti: perje

neizravni objekti: odabranici, perjem

› **Bodovanje:** Svaki točno razvrstani objekt donosi jedan bod.

5. 4 boda

priložna oznaka načina / PON

Mušjak plave rajske ptice visi **naglavačke** radi privlačenja ženke.

priložna oznaka uzroka / POU

Ptice katkad pjevaju **zbog čistoga zadovoljstva**.

priložna oznaka vremena / POV

Prije 150 godina u Americi su živjeli milijuni divljih golubova.

priložna oznaka mjesta / POM

Crvenoglavi djetlić buši rupu **u stablu**.

› **Bodovanje:** Svaka točno određena priložna oznaka donosi jedan bod.

6. 2 boda

Atr. (p) Atr. (i).

Perje bijele sove čini je neupadljivom na snijegu.

› **Bodovanje:** Svaki točno podcrtani atribut i određena vrsta atributa donosi jedan bod.

7. 1 bod

Čeone kosti štite jastrebove oči.

› **Bodovanje:** Točno preoblikovan imenički atribut u pridjevni donosi jedan bod.

8. 1 bod

Na otoku Cresu možeš vidjeti bjeloglave supove.

› **Bodovanje:** Točno podcrtana apozicija donosi jedan bod.

9. 1 bod

Američka vjetruša, malena vrsta sokola, manja je od 30 cm.

› **Bodovanje:** Točno napisani zarezi u rečenici donose jedan bod.

10. 7 bodova

U tropskim šumama papiga kakadu veselo oponaša ljudski glas.

predikat: oponaša
subjekt: kakadu
izravni objekt: glas / ljudski glas
priložna oznaka mjesta: u šumama / u tropskim šumama
pridjevni atributi: tropskim, ljudski
apozicija: papiga

› **Bodovanje:** Svaki točno određeni rečenični dio donosi jedan bod.

11. 2 boda

Jan ljeti ide k bratiću Ivanu / bratiću Ivanu na Cres.

Orao je velik i opasan.

› **Bodovanje:** Svaka točno napisana rečenica donosi jedan bod.

PRIJEDLOG OCJENJIVANJA

BODOVI	POSTOTCI	OCJENA
32 – 29	100 – 90 %	5
28 – 25	89 – 77 %	4
24 – 21	76 – 63 %	3
20 – 16	62 – 50 %	2
15 – 0	49 – 0 %	1

POVIJEST HRVATSKOGA JEZIKA

Obrazovni ishodi, rješenja, bodovanje

Obrazovni ishodi koji se vrednuju u provjeri

Na temelju Kurikuluma za nastavni predmet Hrvatski jezik za osnovne škole (Zagreb, 2019.) u provjeri *Povijest hrvatskoga jezika* provjerava se sljedeći ishod:

OŠ HJ A.7.6.

Učenik imenuje tekstove i događaje važne za razvoj hrvatskoga jezika kroz hrvatsku povijest.

Razrada ishoda

Učenik uočava povezanost i uvjetovanost razvoja hrvatskoga jezika s razvojem nacionalnoga identiteta i kulture.

Učenik se upoznaje s tekstovima i događajima važnima za razvoj hrvatskoga jezika: prvi hrvatski rječnik, prva hrvatska gramatika.

Učenik se upoznaje sa značajkama i vodećim ličnostima ilirskoga pokreta.

Učenik se upoznaje s događajima i ličnostima važnima za razvoj hrvatskoga jezika u 20. stoljeću.

Učenik istražuje suvremene jezične priručnike radi upoznavanja suvremene leksikografije i uočava brojnost jezičnih priručnika.

Rješenja i bodovanje zadataka

SKUPINA C

1. 3 boda

a) Dubravko i Karmela šeću se u društvu kralja Zvonimira.

I

b) Žakan Juri izražava zabrinutost u vezi s tiskanjem prve hrvatske knjige.

N

c) Žakan Juri kazuje djeci da se u Zagrebu čuva prva hrvatska tiskana knjiga.

N

› **Bodovanje:** Svaki točno zaokruženi odgovor donosi jedan bod.

2. 1 bod

a) Tijekom svoje povijesti Hrvati su se služili dvama jezicima i dvama pismima.

› **Bodovanje:** Točno riješen zadatak donosi jedan bod.

3. 3 boda

a) latinica

b) glagoljica

c) ćirilica

› **Bodovanje:** Svako točno imenovano pismo donosi jedan bod.

4. 5 bodova

U crkvi svete Lucije u Baški na otoku Krku oko 1100. godine nastao je spomenik hrvatske pismenosti poznat pod imenom Bašćanska ploča. Tekst darovnice kralja Zvonimira klesali su na hrvatskome jeziku opati pismom glagoljicom.

› **Bodovanje:** Svaki točno podcrtani podatak donosi jedan bod.

5. 3 boda

a) Prva tiskana hrvatska knjiga zove se *Biblija*.

N

b) Tiskana je na hrvatskome jeziku i na glagoljici.

I

c) Ona je inkunabula jer je tiskana prije 1500. godine.

I

› **Bodovanje:** Svaki točno zaokruženi odgovor donosi jedan bod.

6. 1 bod

Autor je toga djela **Faust Vrančić**.

› **Bodovanje:** Točan odgovor donosi jedan bod.

7. 1 bod

b) Bartol Kašić

› **Bodovanje:** Točno riješen zadatak donosi jedan bod.

8. 2 boda

a) Hrvatski narodni preporod (ilirski pokret) trajao je u prvoj polovici 19. st.

b) Službeni jezik u to doba u Saboru je bio latinski jezik.

› **Bodovanje:** Svaki točno podcrtani odgovor donosi jedan bod.

9. 2 boda

a) Ljudevit Gaj

b) Ivan Kukuljević Sakcinski

› **Bodovanje:** Svako točno rješenje donosi jedan bod.

10. 2 boda

a) Ljudevit Gaj reformu slovopisa počinje u Kratkoj osnovi horvatsko-slavenskoga pravopisanja.

b) Pjesmu *Horvatska domovina*, koja poslije postaje predložak za hrvatsku himnu, napisao je Antun Mihanović.

› **Bodovanje:** Svaki točno podcrtani podatak donosi jedan bod.

11. 1 bod

c) 1847. g.

› **Bodovanje:** Točno riješen zadatak donosi jedan bod.

12. 3 boda

a) Društveni i politički uvjeti tijekom 20. stoljeća omogućavali su slobodan i neovisan razvitak hrvatskoga jezika. **N**

b) Istaknuti hrvatski intelektualci i institucije 1967. godine *Deklaracijom o nazivu i položaju hrvatskog književnog jezika* zahtijevaju jednakost četiriju književnih jezika i uporabu imena hrvatski jezik. **T**

c) Prema Ustavu je u Republici Hrvatskoj službeni jezik hrvatski i pismo latinica. **T**

› **Bodovanje:** Svaki točno zaokruženi odgovor donosi jedan bod.

13. 1 bod

Hrvatski standardni jezik utemeljen je na štokavskome/štokavskom narječju.

› **Bodovanje:** Točno dopunjena rečenica donosi jedan bod.

14. 1 bod

pravopis enciklopedija gramatika rječnik

› **Bodovanje:** Točno riješen zadatak donosi jedan bod.

15. 1 bod

a) u pravopisu

› **Bodovanje:** Točno riješen zadatak donosi jedan bod.

PRIJEDLOG OCJENJIVANJA

BODOVI	POSTOTCI	OCJENA
30 – 27	100 – 90 %	5
26 – 23	89 – 76 %	4
22 – 18	75 – 60 %	3
17 – 15	59 – 50 %	2
14 – 0	< 50 %	1

ZAVRŠNA PROVJERA

Obrazovni ishodi, rješenja, bodovanje

Obrazovni ishodi koji se vrednuju u provjeri

Na temelju Kurikuluma za nastavni predmet Hrvatski jezik za osnovne škole (Zagreb, 2019.) u *Završnoj provjeri* vrednuju se sljedeći obrazovni ishodi:

OŠ HJ A.7.3.

Učenik čita tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta.

Razrada ishoda:

Učenik čita tekst, razumije njegov sadržaj, odgovara na pitanja o sadržaju i značenju teksta, pronalazi dokaze i potkrepljuje zaključke do kojih je došao čitanjem.

OŠ HJ A.7.5.

Učenik oblikuje tekst i primjenjuje znanja o sintaktičkom ustrojstvu rečenice na oglednim i čestim primjerima.

Razrada ishoda:

Učenik objašnjava sintaktičko ustrojstvo rečenice na oglednim i čestim primjerima; prepoznaje i objašnjava različite službe riječi u rečenici i njihove gramatičke odnose.

Učenik razlikuje značenje i službu padeža u rečenici.

Učenik prepoznaje predikat kao temeljni rečenični dio, subjekt kao dio rečenice o kojemu je predikatom što izrečeno, objekt kao predmet radnje, priložne oznake kao okolnosti radnje te imeničke dodatke u rečenici (atribut i apoziciju).

Učenik objašnjava stilski neobilježeni i stilski obilježeni red riječi u rečenici.

Učenik razlikuje jezične jedinice: glas, slog, riječ.

Učenik prepoznaje i imenuje četiri naglaska u hrvatskome jeziku.

Učenik razlikuje i prepoznaje glasovne promjene: palatalizaciju, sibilizaciju, jotaciju, nepostojani a.

Učenik provodi (bilježi) glasovne promjene u čestim riječima.

OŠ HJ A.7.6.

Učenik imenuje tekstove i događaje važne za razvoj hrvatskoga jezika kroz hrvatsku povijest.

Razrada ishoda:

Učenik se upoznaje s tekstovima i događajima važnima za razvoj hrvatskoga jezika: prvi hrvatski rječnik, prva hrvatska gramatika, značajke i vodeće ličnosti ilirskoga pokreta, događaji i ličnosti važne za razvoj hrvatskoga jezika u 20. stoljeću.

Učenik se koristi osnovnim jezičnim priručnicima u razvijanju vlastite jezične pismenosti.

Rješenja i bodovanje zadataka

SKUPINA C

1. 4 boda

a) 1 bod

Nisam pripitomljena.

› **Bodovanje:** Točno riješen zadatak donosi jedan bod.

b) 1 bod

postati komu prijatelj

› **Bodovanje:** Točno riješen zadatak donosi jedan bod.

c) 2 boda

usamljenost, tuga

› **Bodovanje:** Svaki točno zaokruženi osjećaj donosi jedan bod.

2. 2 boda

Kra-lje-vić za-lije-va ru-žu.

› **Bodovanje:** Svaka na slogove točno rastavljena riječ donosi jedan bod.

3. 1 bod

riječi sa slogotvornim r: crvena, trnjem

› **Bodovanje:** Točno izdvojena riječ donosi jedan bod.

4. 2 boda

Kra-lje-vić če-ka li-si-cu.

› **Bodovanje:** Svaki točno zaokruženi slog u riječi donosi jedan bod.

5. 2 boda

Kraljević je bio tužan zbog skoroga odlaska.

Ružo, reci mi kako da te zaštitim.

› **Bodovanje:** Svaka točno dopunjena rečenica donosi jedan bod.

6. 4 boda

a) Spopala ga je strašna **tuga**. Pilot ga je tješio u **tuzi**.

b) Oko kraljevića svjetluca **pijesak**. Sjedi na **pijesku** i gleda u nebo.

c) – **Možeš** li mi pomoći, zmijo? – **Mogu** te odvesti daleko.

d) Pilot je **brz**, ali kraljević je **brži**.

› **Bodovanje:** Svaka točno određena glasovna promjena donosi jedan bod.

sibilarizacija
nepostojani a
palatalizacija
jotacija

7. 2 boda

Kraljević **je otišao** na peti planet. – glagolski predikat

Planet **je vrlo neobičan**. – imenski predikat

› **Bodovanje:** Svaki točno određeni predikat donosi jedan bod.

8. 3 boda

a) Mudri kralj sjedio je na prijestolju.

b) On se nadimao od silne vlasti.

c) Kralj i oholica vrlo su čudni.

› **Bodovanje:** Svaki točno podcrtani subjekt donosi jedan bod.

9. 4 boda

izravni izravni
(objekt) (objekt)

Poslovni čovjek broji zvijezde i rezultat bilježi na papiru.

neizravni (objekt).

Isprva se svidio malomu kraljeviću.

neizravni (objekt)

Razgovaraju o zvijezdama.

› **Bodovanje:** Svaki točno određeni objekt donosi jedan bod.

10. 3 boda

Kraljević je stigao na šesti planet.

PO mjesta

Zemljopisac pažljivo ispituje kraljevića.

PO načina

Ispituje ga do kasne večeri.

PO vremena

› **Bodovanje:** Svaka točno određena priložna oznaka donosi jedan bod.

11. 1 bod

Lisica se boji iskusnoga lovca Nikole.

› **Bodovanje:** Točno zaokružena apozicija donosi jedan bod.

12. 2 boda

Atr. (p) Atr. (i)

Kraljević je slušao mudre riječi lisice.

› **Bodovanje:** Svaki točno određeni atribut donosi jedan bod.

13. 6 bodova

predikat (*Što je pilot radio?*)

je upoznao / upoznao je

subjekt (*Tko vrši radnju?*)

pilot

objekt (*Koga je pilot upoznao?*)

kraljevića / maloga kraljevića

PO mjesta (*Gdje je pilot upoznao kraljevića?*)

u pustinji

PO vremena (*Kad je pilot upoznao kraljevića?*)

jednoga jutra

pridjevni atribut (*Kakvoga je kraljevića pilot upoznao?*)

maloga

› **Bodovanje:** Svaki točno određeni rečenični dio donosi jedan bod.

14. 1 bod

Pilot je popravljao svoju letjelicu u pustinji.

› **Bodovanje:** Točno zaokružena rečenica donosi jedan bod.

15. 3 boda

Rječnik pet najodličnijih europskih jezika

prvi hrvatski rječnik

Temelji ilirskoga jezika

prva hrvatska gramatika

Kratka osnova horvatsko-slavenskoga pravopisanja

djelo o reformi slovopisa

› **Bodovanje:** Svako točno pridruženo objašnjenje donosi jedan bod.

PRIJEDLOG OCJENJIVANJA

BODOVI	POSTOTCI	OCJENA
40 – 36	100 – 90 %	5
35 – 31	89 – 77 %	4
30 – 25	76 – 63 %	3
24 – 21	62 – 50 %	2
20 – 0	49 – 0 %	1

PRVA PRAVOPIISNA PROVJERA (RIJEČI S Č/Ć, DŽ/Đ, IJE/JE/E/I)

Obrazovni ishodi, rješenja, bodovanje

Obrazovni ishodi koji se vrednuju u provjeri

Na temelju Kurikuluma za nastavni predmet Hrvatski jezik za osnovne škole (Zagreb, 2019.) u *Prvoj pravopisnoj provjeri (Riječi s č/ć, dž/đ, ije/je)* provjeravaju se sljedeći ishodi:

OŠ HJ A.7.5.

Učenik oblikuje tekst i primjenjuje znanja o sintaktičkom ustrojstvu rečenice na oglednim i čestim primjerima.

Razrada ishoda:

Učenik provodi (i, gdje je potrebno, bilježi) glasovne promjene u riječima.

Učenik piše učestale riječi s *č/ć, dž/đ* i *ije/je* u rečenicama.

Učenik uočava pogrešno napisane učestale riječi s *č/ć, dž/đ* i *ije/je* u rečenicama i u vezanome tekstu.

Rješenja i bodovanje zadataka

SKUPINA C

1. 5 bodova

U povratku iz obližnjega gradića iznenadila ga je snježna mećava koju prognostičari nisu predvidjeli. Nakon nekoliko dana počeo je kašljati i izmjerio je povišenu tjelesnu temperaturu. Pomislio je da je dobio upalu pluća.

› **Bodovanje:** Boduje se točno napisana riječ. Svaka točno napisana riječ donosi jedan bod.

2. 2 boda

a) Čamac skreće udesno prema ušću rijeke.

b) Jasno je vidio konopčić i stolac pokraj vrata.

› **Bodovanje:** Svaka pravopisno točno napisana riječ donosi jedan bod.

3. 2 boda

Papirnat brodić plovio je niz potočić.

› **Bodovanje:** Svaka točno napisana riječ donosi jedan bod.

4. 4 boda

a) U slobodno vrijeme slušao je DŽEZ / ĐEZ.

b) Napisao je priču „Muke jednoga TINEJDŽERA / TINEJĐERA”.

c) Mačka je na grebalici oštrila svoje PANDŽE / PANĐE.

d) STROJOVODŽA / STROJOVOĐA je zaustavio vlak.

› **Bodovanje:** Svaka točno zaokružena riječ donosi jedan bod.

5. 5 bodova

Marku su roditelji uzbuđeno priopćili da uskoro putuju u Manaus, brazilski grad. Prije puta izbrojio je džeparac i spremio ga u svoju naprtnjaču. Došavši na odredište, unajmili su džip koji je spretno vozila gospođica u ružičastome džemperu.

› **Bodovanje:** Boduje se točno napisana riječ. Svaka točno napisana riječ donosi jedan bod.

6. 5 bodova

U suton su nebo prekrili tamni oblaci. Odjednom je zapuhao jaki vijetar. Počelo je sijevati. Nestalo je struje. Dijelove primorskoga grada jedino su osvijetljavale munje.

› **Bodovanje:** Boduje se točno napisana riječ. Svaka točno napisana riječ donosi pola boda, ukupno pet bodova.

7. 3 boda

Cijeli je grad pripovijedao o zvijezdi padalici.

› **Bodovanje:** Boduje se točno napisana riječ. Svaka točno napisana riječ donosi bod.

8. 8 bodova

riječi s č/ć (3)	čarima, idiličnomu, večeri
riječi s dž/đ (2)	džogiranjem, ugođaju
riječi s ije/je (3)	mjesta, dijelovi, miješanja

› **Bodovanje:** Svaka točno napisana riječ donosi jedan bod.

PRIJEDLOG OCJENJIVANJA

BODOVI	POSTOTCI	OCJENA
34 – 31	100 – 90 %	5
30 – 26	89 – 77 %	4
25 – 22	76 – 63 %	3
21 – 17	62 – 50 %	2
16 – 0	49 – 0 %	1

DRUGA PRAVOPIISNA PROVJERA (VELIKO I MALO POČETNO SLOVO, PRAVOPIISNI ZNAKOVI, UPRAVNI I NEUPRAVNI GOVOR, KRATICE I POKRATE)

Obrazovni ishodi, rješenja, bodovanje

Obrazovni ishodi koji se vrednuju u provjeri

Na temelju Kurikuluma za nastavni predmet Hrvatski jezik za osnovne škole (Zagreb, 2019.) u *Drugoј pravopisnoj provjeri (veliko i malo početno slovo, pravopisni znakovi, upravni i neupravni govor, kratice i pokrate)* provjeravaju se sljedeći ishodi:

OŠ HJ A.7.4.

Učenik piše objektivne pripovjedne tekstove u skladu s temom i prema planu.

Razrada ishoda:

Učenik piše veliko i malo početno slovo u jednorječnim i višerječnim imenima (ustanove, društva, pokreti, epohe, povijesni događaji).

Učenik piše pravopisne znakove: dvotočku, navodnike, polunavodnike, spojnicu, crticu i kosu crtu).

Učenik piše zarez prema sljedećim načelima: nizanje, naknadno dodavanje, umetanje i isticanje.

Učenik razlikuje upravni i neupravni govor u pismu.

Učenik piše česte kratice i pokrate.

Rješenja i bodovanje zadataka

SKUPINA C

1. 4 boda

a) U višerječnome nazivu pokreta prva se riječ piše velikim početnim slovom, a ostale malim osim riječi koje su i same ime **N**

b) Jednorječni i višerječni nazivi razdoblja pišu se malim početnim slovom. **T**

c) Sve riječi u višerječnome imenu ustanove pišu se velikim početnim slovom. **N**

d) Prva riječ u višerječnome imenu društva piše se velikim početnim slovom, a ostale malim osim riječi koje su i same ime. **T**

› **Bodovanje:** Svaki točno zaokruženi odgovor donosi jedan bod.

2. 2 boda

a) Ivan Kukuljević Sakcinski bio je jedna od vodećih osoba hrvatskoga narodnog preporoda.

b) Antun, otac Ivana Kukuljevića Sakcinskog, bio je podžupan Varaždinske županije.

› **Bodovanje:** Svaki točno zaokruženi izraz donosi jedan bod.

3. 4 boda

a) 2 boda

Obitelj Kukuljević Sakcinski hrvatska je plemićka obitelj podrijetlom iz Imotske krajine.

› **Bodovanje:** Zadatak donosi dva boda. Ako učenik ima jednu pogrešku u rečenici, zadatak se vrednuje s jednim bodom. Ako ima dvije ili više pogrešaka, zadatak se vrednuje s 0 bodova.

b) 2 boda

Kukuljević je počeo studirati filozofiju na Kraljevskoj akademiji znanosti u Zagrebu, ali je ubrzo odustao.

› **Bodovanje:** Zadatak donosi dva boda. Ako učenik ima jednu pogrešku u rečenici, zadatak se vrednuje s jednim bodom. Ako ima dvije ili više pogrešaka, zadatak se vrednuje s 0 bodova.

4. 4 boda

Ivan kukuljević sakcinski autor je prve moderne drame juran i sofija koja je objavljena 1839. g. u tiskari ilirca ljudevita gaja. Dana 2. listopada iste godine izvedena je u sisku, gdje su je izvodili sisački amaterski glumci, a sljedeće je godine doživjela velik uspjeh na izvedbama u zagrebu i karlovcu. Zahvaljujući prvoj izvedbi te drame, u sisku se 2. listopada obilježava dan sisačkoga kazališta.

› **Bodovanje:** Zadatak donosi četiri boda. Za svaku pogrešku oduzima se jedan bod: 1 pogreška – 3 boda, 2 pogreške – 2 boda, 3 pogreške – 1 bod, 4 i više pogrešaka – 0 bodova.

5. 4 boda



› **Bodovanje:** Svaki točno imenovani pravopisni znak donosi jedan bod.

6. 3 boda

a) Ivan Kukuljević Sakcinski (Varaždin, 29. 5. 1816. – Puhakovec, 1. 8. 1889.) bio je istaknuti hrvatski povjesničar, književnik i političar.

b) Kukuljevićeva politička djelatnost obuhvaća dva različita razdoblja: do 1850. godine i od 1860. do 1867. godine.

c) Kukuljević je i autor putopisa „Putovanje po Bosni”.

› **Bodovanje:** Svaki točno napisani pravopisni znak donosi jedan bod.

7. 1 bod

b) Profesor povijesti pročitao nam je dva-tri odlomka Kukuljevićeva slavnog govora.

› **Bodovanje:** Zaokružen točan odgovor donosi jedan bod.

8. 4 boda

a) U Jurketincu, obiteljskome dvorcu, Ivan Kukuljević Sakcinski živio je do sedme godine.

b) Ivane, ostavio si neizbrisiv trag u hrvatskoj povijesti!

c) Otac I. Kukuljevića Sakcinskog kupio je imanje na koje su dolazili istaknuti ilirci, među njima i Ljudevit Gaj.

d) Putovao je po Hrvatskoj, Dalmaciji, Bosni, Albaniji, Grčkoj i Italiji.

› **Bodovanje:** Svaka točno napisana rečenica donosi jedan bod.

9. 1 bod

„Jesi li znao da je Kukuljević zaslužan za pronalazak *Bašćanske ploče*?” upitala me je Lena.

rečenica navoda

rečenica objašnjenja

› **Bodovanje:** Točno riješen zadatak donosi jedan bod.

10. 2 boda

Učiteljica je pitala Jakova: „Kada je održan prvi govor na hrvatskome jeziku?”

› **Bodovanje:** Zadatak donosi dva boda. Ako učenik ima jednu pogrešku u rečenici, zadatak se vrednuje s jednim bodom. Ako ima dvije ili više pogrešaka, zadatak se vrednuje s 0 bodova.

11. 1 bod

c) „Što će biti od tebe?” upita otac Ivana u jednome pismu.

› **Bodovanje:** Točno zaokružen odgovor donosi jedan bod.

12. 1 bod

Otac je upitao sina tko je Ivan Kukuljević Sakcinski.

› **Bodovanje:** Točno preoblikovana rečenica u neupravni govor donosi jedan bod.

13. 2 boda

Kukuljević je u 19. st. napisao važna djela: *Juran i Sofija*, tragediju *Marul itd.*

› **Bodovanje:** Svaka točno napisana kratica donosi jedan bod.

14. 2 boda

a) EU

b) HRT

› **Bodovanje:** Svaka točno napisana pokrata donosi jedan bod.

15. 3 boda

a) U **OŠ** Ivana Kukuljevića Sakcinskog govor je održala gđa Vesna.

b) Zanimalo ga je kako je Sakcinski uspio biti tako uspješan hrvatski književnik.

c) U šk. god. 2025./2026. posjetit ćemo Kukuljevićev rodni grad.

› **Bodovanje:** Svaka točno prepisana rečenica donosi jedan bod.

PRIJEDLOG OCJENJIVANJA

BODOVI	POSTOTCI	OCJENA
38 – 35	100 – 90 %	5
34 – 29	89 – 77 %	4
28 – 24	76 – 63 %	3
23 – 19	62 – 50 %	2
18 – 0	49 – 0 %	1

VIJEST

Obrazovni ishodi, rješenja, bodovanje

Obrazovni ishodi koji se vrednuju u provjeri

Na temelju Kurikuluma za nastavni predmet Hrvatski jezik za osnovne škole (Zagreb, 2019.) u pisanoj provjeri *Vijest* provjeravaju se sljedeći ishodi:

OŠ HJ A.7.3.

Učenik čita tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta.

Razrada ishoda

Učenik razlikuje slične podatke u čitanome tekstu.

Učenik organizira i interpretira podatke iz čitanoga teksta i sažima ih u različite vrste bilježaka.

OŠ HJ A.7.4.

Učenik piše objektivne pripovjedne tekstove u skladu s temom i prema planu.

Razrada ishoda

Učenik pripovijeda objektivno: promatra i prati događaj, zapaža tijek događaja i uključenost sudionika događaja poštujući točnost i istinitost činjenica.

Učenik odgovara na pitanja tko sudjeluje u događaju, što se događa, gdje se i kada događa i koji je uzrok događaja (zašto i kako?).

Učenik poštuje načelo sažetosti, potpunosti, aktualnosti, točnosti i uvjerljivosti.

Učenik ponovno čita i pregledava napisani tekst radi usavršavanja teksta služeći se pravopisom i rječnicima.

Rješenja i bodovanje zadatka

SKUPINA C

1. 4 boda

a) Održan je 35. koncert „Božić u Ciboni” koji je posvećen božićnoj glazbi. / Održan je „Božić u Ciboni”. / Održan je 35. koncert „Božić u Ciboni.

› **Bodovanje:** Točan odgovor donosi jedan bod.

b) Organizatori koncerta su Grad Zagreb, HRT i Kulturni centar „Travno” u suradnji s još nekim ustanovama i institucijama.

› **Bodovanje:** Točan odgovor donosi jedan bod. Učenik treba navesti sve organizatore da bi ostvario bod.

c) Koncert se održao u Košarkaškome centru „Dražen Petrović”. / Košarkaški centar „Dražen Petrović” / U Ciboni. / Cibona

› **Bodovanje:** Točan odgovor donosi jedan bod.

d) Koncert se održao 26. prosinca 2024. / 26. 12. 2024. / 26. XII. 2024.

› **Bodovanje:** Točan odgovor donosi jedan bod.

2. 12 bodova

Individualni odgovori učenika.

Primjer napisane vijesti prema zadanim smjernicama:

Jana Pavalić osvojila tri zлата i postavila dva rekorda u plivanju

U Zadru je od 19. do 22. prosinca 2024. u Sportskome centru „Višnjik” održano Prvenstvo Hrvatske u plivanju u 25-metarskom bazenu. Domaćin natjecanja bio je Plivački klub Zadar.

Među natjecateljima istaknula se Jana Pavalić, članica Plivačkoga kluba „Olimp” iz Zaboka. Jana je postala trostruka prvakinja Hrvatske osvojivši tri zlatne medalje u disciplinama 100 m slobodno, 50 m leptir i 50 m slobodno.

Jana je postavila i dva hrvatska rekorda: u štafetnoj disciplini 4 x 50 m ostvarila je vrijeme 24.25 sekunde, a u pojedinačnoj utrci na 100 m slobodno 53.64 sekunde, što je uspjeh i Janina plivačkog kluba.

a) ostvarenost teme 3 boda

3 boda

Tema je u cijelosti ostvarena. Učenik piše vijest prema zadanim smjernicama. Odgovara na pitanja za vijest (Tko?, Što?, Gdje?, Kada?, Kako?) služeći se odabranim natuknicama. Poštuje zadani broj riječi (vijest ne prelazi 130 riječi ne uključujući naslov, tj. 150 riječi).

2 boda

Tema je uglavnom ostvarena. Vijest ne odgovara na sva pitanja (Tko?, Što?, Gdje?, Kada? i Kako?). Nedostaje odgovor na jedno pitanje (npr. učenik ne navodi u kojim je disciplinama osvojila zlatne medalje / ne piše gdje se natjecanje održalo / ne piše kad se natjecanje održalo). Ili učenik nepotpuno odgovara na jedno do dva pitanja. Uglavnom poštuje zadani broj riječi. Odstupa 15 % od zadanoga broja riječi (ne uključujući naslov); vijest nema manje od 68 riječi ni više od 150 riječi.

1 bod

Tema je djelomično ostvarena. Nedostaje odgovor na dva pitanja (npr. učenik ne navodi u kojim je disciplinama osvojila zlatne medalje i ne piše gdje se natjecanje održalo / ne piše kad se natjecanje održalo). Ili učenik nepotpuno odgovara na tri pitanja.

0 bodova

Vijest ne odgovara na tri i više pitanja. Učenik doslovno prepisuje samo neke natuknice. Tekst nije povezan sa zadanom temom. Tekst nema obilježja vijesti. Učenik odstupa više od 15 % od zadanoga broja riječi.

b) sadržaj 3 boda

3 boda

Sadržajno se razlikuju tri dijela kompozicije.

U **uvodnome dijelu** piše najvažnije informacije o događaju.

U **središnjemu dijelu** navodi najvažnije informacije o Janinu uspjehu.

U **završnome dijelu** navodi neku konkretnu pojedinost za kraj.

Vijest odgovara na pet pitanja (Tko?, Što?, Gdje?, Kada?, Kako?). Objektivno piše vijest.

Učenik naslovljuje vijest.

2 boda

Kompozicijski su dijelovi sadržajno povezani.

U **uvodnome dijelu** piše najvažnije informacije o događaju.

U **središnjemu dijelu** navodi najvažnije informacije o Janinu uspjehu.

U **završnome dijelu** navodi neku konkretnu pojedinost za kraj.

Vijest odgovara na pet pitanja (Tko?, Što?, Gdje?, Kada?, Kako?). Objektivno piše vijest.

Učenik u jedan kompozicijski dio uključuje i pokoji nebitan podatak.

1 bod

Sadržajno su kompozicijski dijelovi djelomično povezani. Vijest odgovara na barem četiri pitanja.

Učenik uglavnom piše natuknice u obliku rečenica ne trudeći se od njih oblikovati vlastite rečenice. Uočava se uglavnom subjektivan pristup u pisanju vijesti.

Zaboravlja napisati naslov vijesti.

0 bodova

Vijest je nepotpuna, odgovara tek na tri pitanja. Učenik se ne služi podacima iz zadanih natuknica.

Učenik dodaje podatke koji nisu zadani u smjernicama za pisanje.

c) kompozicija 3 boda

3 boda

Razvidna je kompozicija: uvod, središnji dio, završetak.

2 boda

Razvidna je kompozicija: uvod, središnji dio, završetak.

Učenik uključuje i par nebitnih podataka (podatak o plaćanju kotizacije / slobodan ulaz za posjetitelje / nedostupnost bazena za građane tijekom natjecanja / podatci o Janinu rođenju...).

1 bod

Jedan od dijelova kompozicije nije razvidan, ne postoji, najčešće uvod ili završetak.

Ili vijest sadržava veći broj nebitnih podataka.

0 bodova

Kompozicija je nerazvidna, slijed je događaja nejasan. Tekst nije cjelovit.

d) rječnik i stil 3 boda

3 boda

Učenik je objektivno napisao vijest u prošlosti. Rječnik i stil prilagođeni su vrsti teksta. Misao oblikuje u smislene jednostavne i složene rečenice koje su uzajamno povezane.

2 boda

Učenik je objektivno napisao vijest u prošlosti. Rječnik je djelomično razvijen. Katkad se zapaža površnost i nefunkcionalan izbor riječi i izraza. Uglavnom odabrane natuknice oblikuje u vlastite jasne jednostavne i složene rečenice koje su pretežno smisljeno povezane. Učenik često piše, primjerice, sljedeće riječi ili izraze: *par* umjesto *nekoliko*, *super* umjesto *odlično*... Ponavlja riječi i izraze: *jednom*, *kad*, *zatim*, *onda*, *tako*... Počinje rečenicu brojkom. Učenik se u pisanju vijesti služi izrazima zavičajnoga ili razgovornoga jezika i tuđicama.

1 bod

Učenik je uglavnom objektivno napisao vijest. Rječnik i izrazi djelomično su prilagođeni vrsti teksta. Uglavnom prepisuje odabrane natuknice kao rečenice. Zapaža se nefunkcionalna uporaba riječi i izraza. Nekoliko rečenica počinje istom riječju, česta su ponavljanja istih izraza i dijelova rečenica (misli). Neki su dijelovi teksta nepovezani. Tekst uglavnom nije napisan hrvatskim književnim jezikom. Učenik piše riječi koje pripadaju razgovornomu jeziku, narječju. Piše predug naslov ili naslov koji nije točan.

0 bodova

Učenik prepisuje natuknice ne oblikujući od njih rečenice. Izbor riječi i izraza uglavnom nije prilagođen tekstnoj vrsti (vijesti). Rečenice su nejasne, nepotpune i nepovezane.

Napomena: Pogreške u poretku riječi u rečenici i u izboru leksika vrednuju se u sastavnici *rječnik i stil*, a ne u sastavnici *jezična točnost*.

e) jezična točnost 3 boda

3 boda – Tekst vijesti pravopisno je i gramatički točan (do tri različite pogreške).

2 boda – Tekst vijesti uglavnom je pravopisno i gramatički točan (do šest različitih pogrešaka).

1 bod – Tekst vijesti djelomično je pravopisno i gramatički točan (do devet različitih pogrešaka).

0 bodova – Tekst vijesti pravopisno je i gramatički netočan (deset i više različitih pogrešaka).

Napomena: Učeniku se broje različite pogreške kojima je do pisanja odabrane tekstne vrste trebao ovladati. Jezične pogreške o kojima učenik još nije učio, označuju se i ispravljaju, ali se ne boduju.

PRIJEDLOG OCJENJIVANJA

BODOVI	POSTOTCI	OCJENA
16 – 15	100 – 90 %	5
14 – 13	89 – 76 %	4
12 – 10	75 – 60 %	3
9 – 8	59 – 50 %	2
7 – 0	49 – 0 %	1

RASPRAVA I KOMENTAR

Obrazovni ishodi, rješenja, bodovanje

Obrazovni ishodi koji se vrednuju u provjeri

Na temelju Kurikuluma za nastavni predmet Hrvatski jezik za osnovne škole (Zagreb, 2019.) u provjeri *Rasprava i komentar* vrednuju se sljedeći obrazovni ishodi:

OŠ HJ A.7.3.

Učenik čita tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta.

Razrada ishoda:

Učenik čita tekst, razumije njegov sadržaj, odgovara na pitanja o sadržaju i značenju teksta, pronalazi dokaze i potkrepljuje zaključke do kojih je došao čitanjem.

OŠ HJ A.7.4.

Učenik piše objektivne pripovjedne tekstove u skladu s temom i prema planu.

Razrada ishoda:

Učenik piše komentar u skladu s temom i prema planu.

Učenik zapaža tijek događaja poštujući točnost i istinitost činjenica koje razlikuje od mišljenja i stavova.

Učenik selektivno i kritički preuzima informacije iz različitih izvora.

Učenik komentira pojave u društvu i predlaže rješenja.

Učenik poštuje načelo potpunosti, aktualnosti, točnosti i uvjerljivosti.

Rješenja i bodovanje zadatka

SKUPINA C

1. 1 bod

c) U tekstu se zaključuje da su likovi s poteškoćama u razvoju nedovoljno prisutni u televizijskim emisijama za djecu.

› **Bodovanje:** Točno riješen zadatak donosi jedan bod.

2. 5 bodova

a) Izdvoji iz prvoga ulomka rečenicu u kojoj se najavljuje o čemu će se govoriti u tekstu.

U medijskome se prostoru ova ranjiva skupina rijetko prikazuje u televizijskim programima za odrasle i za djecu. (1 bod)

b) U kojem su postotku osobe s invaliditetom prisutne u medijskim sadržajima za predškolsku djecu?

16 % (1 bod)

c) Navedi koji je lik s poteškoćama uveden u crtanu seriju *Peppa Prašćić*?

mišica Mandy / Uveden je lik mišice Mandy u invalidskim kolicima. (1 bod)

d) Koju poruku šalje djeci primjer mišice Mandy?

- Bez obzira na različitosti djeca s poteškoćama mogu sudjelovati u aktivnostima. (1 bod)

e) Podcrtaj u tekstu prijedlog za rješenje problema koji se iznosi u posljednjemu ulomku.

Važno je (Potrebno je) u sadržaje masovnih medija uključivati što više ranjivih skupina, poput djece s poteškoćama u razvoju, kako bismo djecu odmalena učili da prihvaćaju različitosti.

(1 bod)

› **Bodovanje:** Točno navedeni odgovori prema gornjim objašnjenjima donose ukupno pet bodova u zadatku.

3. 12 bodova

Individualni odgovori učenika.

› **Bodovanje:**

a) ostvarenost teme 3 boda

3 boda

Tema je u cijelosti ostvarena. U tekstu je jasno iznesena pojava/događaj koji je ishodište komentara. Iznesena su vlastita razmišljanja i stavovi o temi koji su obrazloženi na temelju vlastitoga iskustva i dokaza koji potkrepljuju stav. Iznesena je zaključna misao koja je povezana s prethodno iznesenim stavom i argumentima.

2 boda

Tema je uglavnom ostvarena. U tekstu je uglavnom jasno iznesena pojava/događaj koji je ishodište komentara. Iznesena su vlastita razmišljanja i stavovi o temi koji su djelomično obrazloženi na temelju vlastitoga iskustva **ili** su djelomično obrazloženi na temelju dokaza koji potkrepljuju stav. **ili** zaključna misao nije jasno povezana s prethodno iznesenim stavom i argumentima.

1 bod

Tema je djelomično ostvarena. U tekstu je djelomično jasno iznesena pojava/događaj koji je ishodište komentara. Iznesena su vlastita razmišljanja i stavovi o temi bez obrazloženja **ili** Ne iznose se stavovi o temi. **ili** nema zaključne misli.

0 bodova

Tema nije ostvarena jer tekst nema obilježja komentara.

b) kompozicija 3 boda

3 boda

Sadržajno i formalno razlikuju se kompozicijski dijelovi teksta. Kompozicijski su dijelovi međusobno povezani.

U **uvodnome dijelu** učenik predstavlja i najavljuje temu/pojavu o kojoj će pisati.

U **središnjemu dijelu** učenik iznosi zapažanja, mišljenja, stavove uz obrazloženja i argumente/dokaze.

U **završnome dijelu** učenik iznosi zaključak povezan s prethodno iznesenim argumentima i stavom.

2 boda

Kompozicijski dijelovi međusobno su povezani. U uvodnome dijelu učenik nejasno i nepotpuno predstavlja i najavljuje temu/pojavu o kojoj će pisati. **ili** U središnjemu dijelu uglavnom iznosi zapažanja, mišljenja, stavove uz obrazloženja i argumente/dokaze. **ili** U završnome dijelu stav/prijedlog nije jasno uobličen. **ili** Formalni dijelovi teksta uglavnom su u skladu sa sadržajem. **ili** Jedan kompozicijski dio nije odijeljen uvučenim/preskočenim retkom.

1 bod

Kompozicijski dijelovi djelomično su povezani. Nedostaje uvodni ili zaključni dio ili su napisani jednom jednostavnom rečenicom. **ili** U središnjemu dijelu nedostaju stavovi ili argumenti. **ili** Nema stava iznesenoga u završnome dijelu. **ili** Formalni dijelovi teksta djelomično su u skladu sa sadržajem. **ili** Nema kompozicijskih dijelova odijeljenih uvučenim/preskočenim redcima.

0 bodova

Vezani tekst sadržajno i formalno nema uvodni, središnji i završni dio.

c) rječnik i stil 3 boda

3 boda

Komentar je pisan subjektivnim tonom (može sadržavati frazeme, funkcionalne žargonizme, metaforičnost izraza). Rječnik i stil prilagođeni su vrsti teksta. Misli oblikuje u smislene jednostavne i složene rečenice koje su uzajamno povezane. Precizno i točno koristi pojmove vezane uz temu.

2 boda

Komentar je pisan subjektivnim tonom (može sadržavati frazeme, funkcionalne žargonizme, metaforičnost izraza). Katkad se zapaža površnost i nefunkcionalan izbor riječi i izraza (*skužiti* umjesto *shvatiti*, *lova/pare* umjesto *novac*...) **ili** Zapažaju se izrazi zavičajnoga ili razgovornoga jezika ili tuđice. **ili** Misli oblikuje u uglavnom jasne jednostavne i složene rečenice koje su pretežno smislene povezane. Uglavnom precizno i točno koristi pojmove vezane uz temu.

1 bod

Komentar je uglavnom pisan subjektivnim tonom. Rječnik i izrazi djelomično su prilagođeni vrsti teksta. Rječnik je siromašan. Zapaža se nefunkcionalna upotreba riječi i izraza. Nekoliko rečenica počinje istom riječju, česta su ponavljanja istih izraza i dijelova rečenica (misli). Neki su dijelovi teksta nepovezani. Tekst uglavnom nije napisan hrvatskim standardnim jezikom. Rečenice nisu ulančane.

0 bodova

Komentar nije pisan subjektivnim tonom. Rječnik je siromašan, a upotreba riječi i izraza nije prilagođena vrsti teksta. Zapaža se nefunkcionalna upotreba riječi i izraza (zamjenice bez referenta, netočno upotrijebljeni pojmovi u kontekstu). Rečenice su nejasne, nepotpune i nepovezane. U tekstu se nekoliko puta ponavlja ista misao.

d) jezična točnost 3 boda

3 boda – Sastavak je pravopisno i gramatički točan (do tri različite pogreške).

2 boda – Sastavak je uglavnom pravopisno i gramatički točan (do šest različitih pogrešaka).

1 bod – Sastavak je djelomično pravopisno i gramatički točan (do devet različitih pogrešaka).

0 bodova – Sastavak je pravopisno i gramatički netočan (deset ili više različitih jezičnih pogrešaka).

NAPOMENA: Pri vrednovanju učeničkih radova u obzir se uzimaju različite pogreške kojima je učenik do pisanja odabrane tekstne vrste trebao ovladati. Jezične pogreške o kojima učenik još nije učio označuju se i ispravljaju, ali se ne boduju.

PRIJEDLOG OCJENJIVANJA

BODOVI	POSTOTCI	OCJENA
18 – 16	100 – 90 %	5
15 – 14	89 – 76 %	4
13 – 11	75 – 60 %	3
10 – 8	59 – 50 %	2
7 – 0	49 – 0 %	1

ČITANJE LIRSKIH PJESAMA S RAZUMIJEVANJEM

Obrazovni ishodi, rješenja, bodovanje

Obrazovni ishodi koji se vrednuju u provjeri

Na temelju Kurikuluma za nastavni predmet Hrvatski jezik za osnovne škole (Zagreb, 2019.) u pisanoj provjeri *Čitanje lirskoga teksta s razumijevanjem* vrednuju se sljedeći ishodi:

OŠ HJ A.7.3.

Učenik čita tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta.

Razrada ishoda:

Učenik pojednostavnjuje složene podatke iz čitanoga teksta.

Učenik pronalazi dokaze i potkrepljuje zaključke do kojih je došao čitanjem.

OŠ HJ B.7.1.

Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti.

Razrada ishoda:

Učenik izražava vlastiti doživljaj književnoga teksta.

Učenik stavlja u odnos uzroke i posljedice u književnome tekstu.

Učenik uočava tematizira li tekst pojave i doživljaje koje može prepoznati u vlastitom okružju.

Učenik argumentira vlastita zapažanja o književnom tekstu povezujući ih sa stečenim znanjem i iskustvom.

OŠ HJ B.7.2.

Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o književnosti.

Razrada ishoda:

Učenik razlikuje, imenuje i u tekstu prepoznaje epitet, usporedbu, metaforu, hiperbolu i retoričko pitanje.

OŠ HJ B.7.3. Učenik obrazlaže vlastiti izbor književnih tekstova za čitanje s obzirom na tematsku i žanrovsku pripadnost.

Razrada ishoda:

Učenik obrazlaže razloge vlastitoga izbora književnih tekstova.

Rješenja i bodovanje zadataka

SKUPINA C

1. 1 bod

Mladić je prvu noć sam bez djevojke.

› **Bodovanje:** Točan odgovor donosi jedan bod.

2. 2 boda

a) 1 bod

Treba zaokružiti **osamljenost**.

› **Bodovanje:** Točno zaokružen pojam donosi jedan bod.

b) 1 bod

osamljenost

Treba prepisati sljedeće stihove:

Prva noć kroz koju idem

sam

› **Bodovanje:** Točno prepisani stihovi donose jedan bod.

3. 1 bod

Treba zaokružiti pojam **metafora**.

› **Bodovanje:** Točan odgovor donosi jedan bod.

4. 3 boda

a) 2 boda

Epiteti su **crno** i **teško**.

› **Bodovanje:** Svaki točno prepisani epitet donosi jedan bod.

b) 1 bod

Izabranim epitetima naglašena je **tuga**.

› **Bodovanje:** Točan odgovor donosi jedan bod.

5. 2 boda

a) 1 bod

Mladić (lirski subjekt) iz pjesme **iznenađen je i sretan**.

b) 1 bod

Otkrio je da ga voli djevojka u koju je zaljubljen.

› **Bodovanje:** Točno zaokružena tvrdnja donosi jedan bod.

6. 4 boda

a) 1 bod

Točan je odgovor **NE**.

› **Bodovanje:** Točan odgovor donosi jedan bod.

b) 2 boda

Točna je tvrdnja s podcrtanim istaknutim dijelovima rečenice.

Pitanje na koje pjesnik **ne očekuje** odgovor, a postavlja ga da bi snažnije izrazio svoje misli i osjećaje naziva se **retoričko** pitanje.

› **Bodovanje:** Točno zaokruženi dijelovi tvrdnje donose dva boda.

c) 1 bod

Stilsko izražajno sredstvo je **asonanca**.

› **Bodovanje:** Točan odgovor donosi jedan bod.

7. 1 bod

Pjesnik je naišao na ljubav koja mu je uzvraćena stiskom ruke voljene djevojke.

› **Bodovanje:** Točno zaokruženo objašnjenje donosi jedan bod.

8. 6 bodova

a) 1 bod

Osnovni motiv u pjesmama *Prva noć samoće* i *Mala kavana* jest ljubav, stoga su obje pjesme po vrsti **lirske ljubavne** pjesme.

› **Bodovanje:** Točan pojam umetnut u tvrdnju donosi jedan bod.

b) 2 boda

Pjesma *Prva noć samoće* A. B. Šimića napisana je **slobodnim** stihom jer se stihovi **ne rimuju**.

Pjesma *Mala kavana* D. Cesarića napisana je **vezanim stihom** jer se stihovi u njoj **rimuju**.

› **Bodovanje:** Svaka tvrdnja s točno zaokruženim pojmovima donosi **jedan** bod, ukupno **dva** boda u b) zadatku.

c) 3 boda

Učenik/učenica odgovara na pitanje s obzirom na svoj doživljaj pjesama.

› **Bodovanje:** Za objašnjenje zašto se neka pjesma učeniku više sviđa i naveden je primjer stilske izražajnog sredstva koje se učenika/učenice snažno dojmilo, dobivaju se **dva** boda. Za pravopisnu i gramatičku ispravnost odgovora dobiva se još **jedan** bod, ukupno **tri** boda u zadatku.

PRIJEDLOG OCJENJIVANJA

BODOVI	POSTOTCI	OCJENA
20 – 18	100 – 90 %	5
17 – 15	89 – 77 %	4
14 – 13	76 – 63 %	3
12 – 10	62 – 50 %	2
9 – 0	49 – 0 %	1

ČITANJE PROZNOGA TEKSTA S RAZUMIJEVANJEM

Obrazovni ishodi, rješenja, bodovanje

Obrazovni ishodi koji se vrednuju u provjeri

Na temelju Kurikuluma za nastavni predmet Hrvatski jezik za osnovne škole (Zagreb, 2019.) u pisanoj provjeri *Čitanje proznoga teksta s razumijevanjem* vrednuju se sljedeći ishodi:

OŠ HJ A.7.3.

Učenik čita tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta.

Razrada ishoda:

Učenik pojednostavnjuje složene podatke iz čitanoga teksta.

Učenik pronalazi dokaze i potkrepljuje zaključke do kojih je došao čitanjem.

OŠ HJ B.7.1.

Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti.

Razrada ishoda:

Učenik izražava vlastiti doživljaj književnoga teksta.

Učenik stavlja u odnos uzroke i posljedice u književnome tekstu.

Učenik uočava tematizira li tekst pojave i doživlja koje može prepoznati u vlastitome okružju.

Učenik argumentira vlastita zapažanja o književnome tekstu povezujući ih sa stečenim znanjem i iskustvom.

OŠ HJ B.7.2.

Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o književnosti.

Razrada ishoda:

Učenik razlikuje pripovjedača (u 1. i 3. licu) od pisca, prepoznaje i imenuje kronološki slijed događaja u tekstu, prepoznaje i imenuje obilježja književnih vrsta – dnevnika, biografije i autobiografije.

Rješenja i bodovanje zadataka

SKUPINA C

1. 3 boda

Moguće je zaokružiti bilo koju rečenicu.

› **Bodovanje:** Potrebno je svojim riječima obrazložiti dojam o tekstu. Za točno i smisleno napisano obrazloženje dobivaju se dva boda. Za jezičnu točnost rečenica dobiva se još jedan bod.

Napomena: Zaokruženi se odgovor ne boduje.

2. 5 bodova

a) 2 boda

1. DNEVNIK	Književno djelo u kojemu autor piše o vlastitome životu. (2.)
2. AUTOBIOGRAFIJA	Književno djelo koje govori o nečijemu životu, najčešće se piše o životima ljudi koji su dali svoj doprinos na kulturnome, javnome, političkome ili znanstvenome području. (3.)
3. BIOGRAFIJA	Djelo koje se piše svakoga dana, u njemu se bilježi točan datum bilježenja svakoga zapisa i iznose se doživljaji i razmišljanja autora o događajima koji su se toga dana dogodili. (1.)

› **Bodovanje:** Svako točno povezano obilježje s nazivom književne vrste donosi jedan bod, ukupno dva boda u zadatku jer je jedno obilježje već povezano u ispit.

b) 2 boda

Annin dnevnik pisan je u obliku pisama koje ona piše prijateljici Kitty.

› **Bodovanje:** Prvi dio odgovora (da je dnevnik napisan u obliku pisama) donosi jedan bod, a točno objašnjenje da Anna piše prijateljici Kitty donosi još jedan bod.

c) 1 bod

Potrebno je podcrtati rečenicu:

Da bih u svojoj mašti uvećala sliku priželjkivane prijateljice, neću u dnevnik zapisivati činjenice kao većina drugih, već želim da taj dnevnik bude moja prijateljica, zvat ću je Kitty.

› **Bodovanje:** Točno podcrtana rečenica donosi jedan bod.

3. 8 bodova

a) 4 boda

dogadaji u društvu 1940. – 1942. koji su promijenili život Židova (prvo pismo)	dogadaji iz Annina školskog života 1940. – 1942. (drugo pismo)
Treba prepisati dvije od predloženih rečenica: Nakon svibnja 1940. godine naglo je nestalo dobrih vremena, najprije rat, zatim kapitulacija, onda dolazak Nijemaca i početak patnje nas Židova. Židovi moraju nositi žutu zvijezdu; Židovi se ne smiju voziti vlakovima ni automobilima; Židovi smiju kupovati samo od 15 do 17 sati; Židovi smiju samo u židovske frizerske salone; Židovi ne smiju u kazališta, kina i ostala mjesta za razonodu; Židovima je zabranjen pristup bazenima, igralištima za tenis, hokej te ostale športske terene.	Treba prepisati dvije od predloženih rečenica: Gospodin Keesing dugo se na mene ljutio jer sam jako brbljava. Morala sam napisati sastavak pod naslovom „Brbljavica”. Gospodin Keesing morao se nasmijati mojim dokazima, ali kad sam i dalje brbljala, uslijedio je drugi sastavak. Ovog puta naslov je bio „Nepopravljiva brbljavica”. Srećom, Keesing je shvatio šalu, pročitao ju je u razredu uz komentar, a zatim i u ostalim razredima. Od tada sam smjela brbljati i nikada više nisam morala pisati sastavak, a Keesing stalno zbija šale o tome.

› **Bodovanje:** Svaka točno prepisana rečenica od predloženih donosi jedan bod, što znači dva boda u svakom dijelu tablice. Ako o Anninom životu učenik/učenica prepiše i neke druge rečenice, može dobiti dva boda ako su rečenice smisleno povezane.

Učenik/učenica dobiva u svakom dijelu tablice dva boda i ako je ukratko prepričao/prepričala svojim riječima koji su se događaji dogodili (1. dio tablice: Počeo je rat, na vlast su došli Nijemci i Židovima su zabranjene mnoge aktivnosti.; 2. dio tablice: Anne je vrlo brbljava u školi i zbog toga je učitelj, gospodin Keesing kažnjava pisanjem sastavaka o svojoj brbljavosti.)

b) 2 boda

Treba zaokružiti rečenice:

Život Židova bio je težak zbog mnogih zabrana koje su morali poštovati.

Židovi su imali manja prava od drugih ljudi u Nizozemskoj.

› **Bodovanje:** Svaka točno zaokružena tvrdnja donosi jedan bod.

c) 2 boda

Anna je bila vedra duha jer je duhovito pisala o svojoj brbljavosti, smišljala je zabavne i zanimljive razloge kako bi opravdala svoju brbljavost i smijala se, zajedno s drugima, kad joj je profesor davao kazne.

› **Bodovanje:** Točan odgovor da je Anna bila vedra duha donosi jedan bod, a smisleno obrazloženje odgovora donosi još jedan bod.

4. 3 boda

a) 1 bod

pričljivost

› **Bodovanje:** Točno riješen zadatak donosi jedan bod.

b) 2 boda

Obrazloženje odabranoga odgovora iz a) dijela zadatka.

pričljivost – Ana je bila izuzetno pričljiva tijekom nastave, što svjedoče i tri kazne koje je dobila od svojega profesora, a sve su bile da napiše sastavke o brbljavosti.

› **Bodovanje:** Smisleno i točno objašnjenje po čemu se iz teksta može zaključiti da Anna ima navedenu osobinu donosi dva boda.

5. 2 boda

a) 1 bod

Dnevnik Anne Frank napisan je u **prvom/1.** licu.

› **Bodovanje:** Točan odgovor donosi jedan bod.

b) 1 bod

Točan odgovor glasi:

Pripovjedač događaje u tekstu iznosi istim redoslijedom kojim se oni događaju i takav se redoslijed naziva **kronološki** redoslijed događaja u književnome djelu.

› **Bodovanje:** Točan odgovor donosi **jedan** bod.

PRIJEDLOG OCJENJIVANJA

BODOVI	POSTOTCI	OCJENA
21 – 19	100 – 90 %	5
18 – 16	89 – 77 %	4
15 – 13	76 – 63 %	3
12 – 11	62 – 50 %	2
10 – 0	49 – 0 %	1

ČITANJE DRAMSKOGA TEKSTA S RAZUMIJEVANJEM

Obrazovni ishodi, rješenja, bodovanje

Obrazovni ishodi koji se vrednuju u provjeri

Na temelju Kurikuluma za nastavni predmet Hrvatski jezik za osnovne škole (Zagreb, 2019.) u pisanoj provjeri *Čitanje dramskoga teksta s razumijevanjem* vrednuju se sljedeći ishodi:

OŠ HJ A.7.3.

Učenik čita tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta.

Razrada ishoda

Učenik pojednostavljuje složene podatke iz čitanoga teksta.

Učenik pronalazi dokaze i potkrepljuje zaključke do kojih je došao čitanjem.

OŠ HJ B.7.1.

Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti.

Razrada ishoda

Učenik stavlja u odnos uzroke i posljedice u književnome tekstu.

Učenik uočava tematizira li tekst pojave i doživljava koje može prepoznati u vlastitome okružju.

Učenik argumentira vlastita zapažanja o književnome tekstu povezujući ih sa stečenim znanjem i iskustvom.

Učenik obrazlaže etičku i idejnu razinu književnoga teksta.

OŠ HJ B.7.2.

Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o književnosti.

Razrada ishoda

Učenik obrazlaže značenje književnoga teksta s obzirom na vlastito čitateljsko iskustvo i žanrovska obilježja.

OŠ HJ B.7.4.

Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.

Razrada ishoda

Učenik oblikuje uratke u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje na temelju usvojenih jezičnih vještina.

Rješenja i bodovanje zadataka

SKUPINA C

1. 2 boda

Moguće je zaokružiti bilo koju rečenicu.

› **Bodovanje:** Zaokruženi se odgovor ne boduje.

Potrebno je svojim riječima obrazložiti dojam o tekstu. Za smisleno objašnjenje dobiva se jedan bod, za jezičnu točnost rečenice/rečenica dobiva se još jedan bod.

2. 2 boda

Voditelj 1 i Voditelj 2.

› **Bodovanje:** Svako točno napisano ime donosi jedan bod.

3. 1 bod

Roboti. / roboti / Oni su roboti.

› **Bodovanje:** Točan odgovor donosi jedan bod.

4. 3 boda

a) 2 boda

Modeli BX 2022 govore nekoliko stranih jezika, sviraju nekoliko instrumenata, znaju lijepo pjevati, mogu raditi nekoliko poslova odjednom, znaju borilačke vještine.

› **Bodovanje:** Potrebno je navesti samo dvije osobine. Svaka točno navedena osobina donosi jedan bod.

b) 1 bod

Potrebno je zaokružiti tvrdnju:

A) Izumljeni su jer su mnogi roditelji nezadovoljni svojom djecom tinejdžerima.

› **Bodovanje:** Točno zaokružena tvrdnja donosi jedan bod.

5. 3 boda

a) 1 bod

Potrebno je podcrtati jednu od sljedećih rečenica:

Kako može Viktor, a ti ne možeš? I Vidiš kako je Lana pristojna, a ti samo prigovaraš!

› **Bodovanje:** Jedna točno podcrtana rečenica donosi jedan bod.

b) 2 boda

Individualni odgovori učenika.

› **Bodovanje:** Smisleno i argumentirano obrazloženje donosi dva boda.

6. 3 boda

a) 2 boda

veći dio dramskoga teksta, najčešće se obilježava dizanjem i spuštanjem zastora ili osvjetljavanjem i zamračivanjem pozornice

dio dramskoga teksta koji obilježava ulazak ili izlazak nekoga lika sa scene (pozornice)

čin

prizor

› **Bodovanje:** Svaki točno napisani dio dramskoga teksta donosi jedan bod.

b) 1 bod

Učenik/učenica treba prepisati jednu od rečenica:

(Voditelj 1 i 2 ulaze s uvodnom glazbom za TV prodaju.) I (Svi izlaze, dolazi Voditelj.)

› **Bodovanje:** Točno prepisana rečenica donosi jedan bod. Priznaju se i rečenice prepisane bez zagrada.

7. 2 boda**a) 1 bod**

U tekstu treba valovitom crtom podcrtati jedan od dijaloga. Važno je da je podcrtan **dijalog**, dakle razgovor, a ne samo govor jedne osobe. Mnoge dijaloge u tekstu može se doživjeti smiješnima, stoga je to učenikov individualni odabir.

› **Bodovanje:** Točno podcrtan dijalog donosi jedan bod.

b) 1 bod

Potrebno je obrazložiti zašto je dijalog smiješan. Moguće je navesti razloge: smiješno je kako Voditelji reklamiraju robote koji ispunjavaju sve roditeljske želje, smiješno je kako ozbiljno prodaju Savršene sinove i Savršene kćeri kao da je moguće da roboti zamijene djecu, smiješno je kako i što roboti govore kad im voditelj pritisne dugme, kako je TV prodaja Mladića i Djevojke jednaka kao kad se prodaju stvari koje nam trebaju u kući...

› **Bodovanje:** Smisljeno obrazloženje donosi jedan bod.

8. 4 boda

Individualni odgovori učenika.

› **Bodovanje:** Tekst napisan u obliku monologa donosi jedan bod. Barem jedna didaskalija u tekstu donosi jedan bod. Ako je monolog odgovorio na zadanu temu, to donosi još jedan bod. Smisljena povezanost i sadržajna zanimljivost rečenica donosi jedan bod.

PRIJEDLOG OCJENJIVANJA

BODOVI	POSTOTCI	OCJENA
20 – 18	100 – 90 %	5
15 – 17	89 – 77 %	4
12 – 14	76 – 63 %	3
10 – 11	62 – 50 %	2
0 – 9	49 – 0 %	1